



Colloque
Société Asiatique – Collège de France
Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale (CNRS-UMR8155) et unité Proche-Orient – Caucase
(CNRS-UMR7192)

LES COURTISANES, LES INSPIRATRICES ET LA CULTURE

DANS LES SOCIÉTÉS ORIENTALES

26 et 27 mai 2014

Collège de France - Salle 2
11 place Marcelin Berthelot, 75005 Paris

LUNDI 26 MAI

9h30 : Accueil par Jean-Pierre Mahé, Président de la Société asiatique

Japon

(Séance présidée par Jean-Noël Robert)

9h40 : Yumiko Takagi : « La princesse consacrée aux sanctuaires d'Ise au XII^e siècle »

10h20 : François Lachaud : « La mélancolie du plaisir : les courtisanes de Nagai Kafū (1879-1959) »

11h-11h20 : Pause

11h20 : Evelyne Lesigne-Audoly : « Sei Shōnagon et la cour de l'impératrice Teishi »

12h00 : Pascal Griolet : « Écriture, langue et pouvoir féminin »

12h40-14h20 : Pause déjeuner

Domaine arabo-persan

(Séance présidée par Jean-Marie Durand)

14h20 : Jean-Charles Coulon : « Zarqā' al-Yamāma et l'invention du khôl : magie, féminité et saphisme »

15h00 : Anna Caiozzo : « Des femmes, des héros et des peintres dans les corpus enluminés de la Khamsa de Nizāmī (XIV^e-XV^e siècles) »

15h40-16h00 : Pause

Égypte et Proche Orient

(Séance présidée par Dominique Charpin)

16h00 : Juan Carlos Moreno García : « Acteur politique et sujet poétique: les dames à la Cour en Égypte pharaonique »

16h40 : Nele Ziegler : « Les musiciennes de cour en Mésopotamie »

17h20 : Daniel Bodi : « La courtisane comme agent d'acculturation : "La Joyeuse" et Enkidu dans l'Épopée de Gilgameš et Raḥab et les éclaircisseurs hébreux en Josué 2 »

MARDI 27 MAI

Langue et littérature

(Séance présidée par Jean-Pierre Mahé)

9h40 : Jean Haudry : « Une « courtisane inspiratrice » dans le Rgveda ? »

10h20 : Gilles Authier : « Mères coupables, sœurs complices et filles entreprenantes : les auxiliaires féminins du héros et de ses adversaires dans les contes du Caucase de l'Est »

11h00-11h20 : Pause

Chine et Corée

(Séance présidée par Pierre Marsonne)

11h20 : Catherine Despeux : « Une femme de lettres honorée par l'empereur Huizong : Cao Daochong (1039-1115), courtisane, taoïste et poétesse »

12h00 : Jee Hyun Noe : « Chŏng Yagyong (1762-1836) et la courtisane de la danse des épées »

12h40-14h20 : Pause déjeuner

Inde

(Séance présidée par Jean-Noël Robert)

14h20 : Anne-Colombe Launois-Chauhan : « Reflets du pouvoir féminin au cœur d'une royauté de l'Inde du nord, dans le Qila Mubārak, Patiālā (Panjab), 18e-19e s. »

15h00 : Nadia Cattoni : « La courtisane dans la littérature braj (1600-1850) : d'inspiratrice à créatrice »

15h40-16h00 : Pause

(Séance présidée par Vasundhara Filliozat)

16h00 : Tiziana Leucci : « Les courtisanes des dieux (devadāsī) de l'Inde médiévale et leurs rôles artistiques et culturels »

16h40 : Iris Iran Farkhondeh : « « Courtisanes, artistes et esthètes d'après la littérature sanskrite »